THE ARCHITECTURE OF PROTECTION: FOUNDATIONAL MANIFESTO By: Hesham Abdulwasea A. Al-Eryani Novelist & Concept Creator

I. Concept Definition: The "Architecture of Protection" is an intellectual framework defining architecture as a dynamic shield designed to safeguard human safety, cultural identity, and collective memory in conflict zones.

II. Core Pillars:

Physical Shield: Structural resilience and survival.

Cultural Sanctuary: Preservation of identity through narrative.

Psychological Space: Mental security for displaced populations.

III. Literary Application: This philosophy is the intellectual engine of the novel "Alaa's Legend: Defar." It explores the failure of protection by The Wali and the geopolitical struggle between King Kai and King Amagnon.

IV. Legal Declaration of Ownership: © 2026 Hesham Abdulwasea A. Al-Eryani. All Rights Reserved. This document serves as a formal declaration of priority and authorship for the "Architecture of Protection™" philosophy and its literary applications.

Edit with WPS Office

"بيان فلسفة "عمارة الحماية

بقلم: هشام عبدالواسع عبدالله الإرياني روائي ومبتكر المفهوم

اولا تعريف المفهوم

"عمارة الحماية" هي إطار فكري يعرّف العمارة كدرع ديناميكي صُمم لحماية السلامة الجسدية ،الهوية الثقافية، والذاكرة الجمعية في مناطق النزاع

ثانياً الركائز الاساسية

الدرع المادي: الصمود الهيكلي والقدرة على البقاء

الملاذ الثقافي: حماية الهوية عبر السرد والتدوين

المساحة النفسية: الأمن المعنوي والانتماء للنازحين

ثالثاً التطبيق الادبي

تعد هذه الفلسفة المحرك الفكري لرواية "أسطورة علاء: دفار"، حيث تستعرض فشل الحماية من قِبل الوالي، والصراع الجيوسياسي بين الملك كاي والملك أماجنون

رابعاً إقرار الملكية القانونية

© 2026 جميع الحقوق محفوظة لهشام عبدالواسع عبدالله الإرياني. تعتبر هذه الوثيقة إعلاناً رسمياً عن الأسبقية والملكية الفكرية لفلسفة "عمارة الحماية™" وتطبيقاتها الأدبية

Edit with WPS Office